

**Positionspapier der Künstlerschaft aller Sparten:
Musik, Theater, Bildende Kunst u.v.m.
in München**

vertreten durch den BBK München und Oberbayern e. V.

**Zum Thema Raumnot der Künstlerinnen und Künstler in München –
Für den Erhalt einer lebendigen Kunstszene in der Kulturhauptstadt !**

damals...

Anfang des 20. Jhds war München eine Künstlerstadt. Künstlerinnen und Künstler entwickelten unkonventionelle Ideen und gründeten z.B. die Gruppe „Der Blaue Reiter“. Heute ist der Blaue Reiter ein kulturelles Wahrzeichen der Stadt München. Der damalige Slogan „München leuchtet“ glimmt bis heute.

Auch heute arbeiten Künstlerinnen und Künstler aller Sparten in München an den Ideen und Werten einer Gesellschaft von morgen. Sie sind ein wichtiger Motor für eine lebendige, vielfältige, fortschrittliche und soziologisch ausgewogene Stadt. Künstlerinnen und Künstler sind die Impulsgeberinnen und -geber für kulturelle Entwicklungen – ihre Präsenz im Stadtbild spiegelt eine moderne Bürgerschaft.

Wir, der BBK München und Oberbayern e. V., im Auftrag der vereinten Künstlerschaft in München, vertreten durch Sprecherinnen und Sprecher der Ateliergemeinschaften im Stadtgebiet und Verbände anderer Kunstsparten (siehe Unterzeichnende) fordern ein wachsendes Bewusstsein in Politik und Gesellschaft für die akute Problematik der Raumnot von Künstlerinnen und Künstlern!

Es besteht dringender Handlungsbedarf, wenn verhindert werden soll, dass Künstlerinnen und Künstler abwandern oder ihre Profession nicht mehr ausüben können, weil der Atelierraum in München zu knapp wird.

Die Gewährleistung bezahlbarer Atelierräume in München ist grundlegende Voraussetzung für den Erhalt einer vielfältigen und lebendigen Kultur in München und damit eine öffentliche Verpflichtung!

Der BBK München und Oberbayern e. V. ist durch seine vernetzte Position als Interessenvertretung der Bildenden Künstlerinnen und Künstler ein kompetenter Gesprächspartner bei der Entwicklung tragfähiger Verwaltungs- und Planungsmodelle für Räume für die Kunst im kleinen und großen Maßstab.

Erfolgreiche Konzepte für Kreativorte gibt es viele! Aus soziologischer Perspektive werden diese Konzepte als durchgehend positiv für eine nachhaltige Stadtentwicklung bewertet.

Viele Modelle sind bereits von der Künstlerschaft verwirklicht und müssen gemeinsam weiterentwickelt werden. Durch ein vielfältiges Angebot von öffentlich geförderten, lang- oder kurzfristig, privat gemieteten oder gekauften, genossenschaftlich selbstverwalteten Ateliers, Werkstätten, Lagerräume sowie Aufführungs- und Übungsräume im Wohngebiet wird die Kunstszene weiter florieren. Durch eine kreative, abwechslungsreiche und spartenübergreifende Integration künstlerischer Räume in der Stadtplanung wird die Kunst und mit ihr die Lebensqualität in den Stadtteilen gefördert.

Wir fordern Raum für die Kunst in der Stadtentwicklung mitzugestalten!

Wir fordern die Politik und die Gesellschaft auf, sich dieser Problematik anzunehmen!

Dafür bitten wir die Vertreterinnen und -vertreter der Landeshauptstadt München, ein politisches Instrument zu schaffen, das mit Expertinnen und Experten Lösungen erarbeitet, um sie in der Stadtpolitik verankern zu können. Konkrete und realisierbare Projekte sollen jetzt in die rasante Stadtentwicklung eingebracht werden!

Gemeinsam für eine lebendige Kunst in München.

gez.

BBK München und Oberbayern e. V.

Erstunterzeichnende Atelierhäuser- und -Institutionen:

mehrraumkunst e. V.	HP8 – Künstlerquartier Hans-Preißinger-Straße
Empfangshalle	FAUWE (Freie Ateliers und Werkstätten
KunstWohnWerke e. V. / Streitfeld	Ehrenbürgstraße e. V.)
Initiative Lebende Kunst München	Atelier Elsenheimer Straße
Labor-München	Atelierhaus Baumstraße
Entwicklungsgesellschaft Kreativquartier e.V. :	Atelierhaus FOE e. V.
Leonrodhaus,	Otto-Steidle-Ateliers
Atelierhaus Dachauerstraße 110g,	Domagkateliers gGmbH
Halle6/Labor Ateliers,	DOKU e. V.
Imal,	Wiede-Fabrik
Mucca,	Corleone
Schwere Reiter,	Super+
Werkmünchen,	
Klangbüro	

Mitunterzeichnende Verbände und Vereine:

Netzwerk Freie Szene München
Bundesverband Darstellender Künste
Künstlervereinigung Dachau
KulturRaum München e. v.
easy!upstream e. V.
iRRland/Kulturkollektiv department of volxvergnuegen

Mitunterzeichnende Personen, Offspaces und Institutionen:

Matthias Lilienthal	Benjy Barnhart, Künstler
Stephanie Müller, ragtreasure, beißpony, OK DECAF,	Siyong Kim, Künstlerin, Plattform München
Künstler*innenkollektiv "Mediendienst Leistungshölle	Annelore Osmer
Rudolf Maximilian Becker, Weltraum München	Susanne Schütte-Steinig, Künstlerin
Hubert Kretschmer, AAP Archive Artist Publications	Sarah Doerfel, Künstlerin
Tomatoloco Igittesisters	Tatjana Utz, Künstlerin
Stephanie Olszewski, Studentin, AdbK München	Galerie Rupert Walser
Ergül Cengiz, Künstlerin	Rita Mascis, Künstlerin
Claudia Bläsi, Künstlerin	Torsten Hink, Künstler
Christine Kronast	Samaya Thier, Künstlerin
Leah Kawka	Markus Ziegler
Christine Rath, Künstlerin,	Oliver Winheim, Künstler
Projektraum Ligsalzstraße München	Michael Mieskes, Künstler
Patricia Lincke, Künstlerin, Plattform München	Monika Schardt
Eva Sperner, Künstlerin, Atelier für Glasgestaltung,	Branka Predojevic, Künstlerin
OBACHT! Kultur im Quartier Haidhausen	Anne Wodtcke, Künstlerin
Volker Derlath, Fotograf, BBK, BJV	Rose Stach, Künstlerin
Josette Genschke-Maréchal, Malerin und Graphikerin	Petra Renkel (Kultur Texte Beratung)
Dr. Norbert Genschke, Ehrenvorsitzender	Stefanie Zoche, Künstlerin
Freundeskreis Münchner Rundfunkorchester	Dr. Monika Supé, Künstlerin
Jörg Koopmann, Lothringer13 Halle, München	Hans-Joachim Heins, Kunstclub13
Christoph Nicolaus, Künstler, Musiker und Organisator	Cosy Piéro, Künstlerin
von Kunst Im Bau und Klang Im Dach	Anne Guillin, Künstlerin
(Be)Ate Purrmann, "Projekt-Project"	Simone Stadler
Frank Campoi, Visual arts & Sound performance	Christian Eckler, Künstler
Patrik Thomas, Künstler, The Random Collective	Andreas Stetka, Künstler

Martin Lidl, Musiker, Lidloop, Stattpark Olga,
Les Derhosn, Fei Scho, Orchester Marah
Sabine Kühner, Künstlerin
Nina Annabelle Märkl, Künstlerin,
Atelierhaus Dachauerstraße
Marile Holzner, Künstlerin, Plattform München
Manuela Clarin, Künstlerin, Münchner Galerie Theater
Karina Smigla-Bobinski, Intermedia Künstlerin
Friedrich Buhl, Künstler
Renate Bender und Katharina Brauch,
Galerie Renate Bender
Sarah Ines Struck, M. A., Beatpoetin und
Kulturkommunikatorin
Hans Schork, Künstler, Lichtkinetische Objekte
Torsten Mühlbach, Künstler
Michael Grudziecki, Künstler
Christine Ambrusch, Künstlerin
Maria Berauer, Künstlerin
Stefanie Unruh, Künstlerin
Prof. Dr. Florian Matzner, Akademie der Bildenden
Künste, Lehrstuhl für Kunstgeschichte
Stefan Wischnewski, Künstler, Atelierhaus FOE e. V.
Susanne Hanus, Künstlerin
Katharina Weishäupl, Künstlerin, Kunstpavillon im
Alten Botanischen Garten München
Maria Spang, Künstlerin
Dr. Henriette Hübner, freie Autorin und Künstlerin
Vera Botterbusch, Künstlerin und Regisseurin
Gabriele Hüttl, Künstlerin, Mobile Kunstschule
Wolfratshausen
Arnold Lemke, Stadtbauhistoriker,
Altstadtfreunde München
Thomas Hüttl, Künstler
Ulla Reiter, Künstlerin
Benedict Rodenstock, Kunstclub13
Benjamin Bergmann, Künstler
Johannes Wende, Künstler, Hochschule für
Fernsehen und Film München

Dr. Harald Stadler, Künstler
Tina Hudelmaier, Kuratorin
Herbert Nauderer, Künstler
Chaya Nouriani, Künstlerin
Isolden, Künstlerin
Raphael Krome, Künstler
Hetti Schubert-Schwall, Künstlerin
Tanja Mohr, Künstlerin
Jadranka Kosorcic, Künstlerin
Peter Weber, Künstler
Anna Weidenhammer, Künstlerin
Vincent Mitzev, Künstler
Stephanie Maier, Künstlerin
Sybille Rath, Künstlerin
Claudia Weber
Margret Kube, Künstlerin
Maria Justus, Künstlerin
Dr. Fabienne Hübener, Journalistin
Irmi Wahl, Künstlerin
Gloria Gans, Künstlerin
Hongyun He, Künstlerin
Florian Haller, Künstler
Ulrike von Gemmingen, Künstlerin
Ulrike Waninger, Künstlerin
Reinhard Fritz, Künstler
Bianca Artopé, Künstlerin
Cäsar W. Radetzky, Künstler
Katharina Neuweg, Künstlerin
Angelika Böck, Künstlerin
Dr. Paul Hennig
Cornelia Renz, Künstlerin
Philipp Gufler, Künstler